

Комунальний заклад культури
«Донецька обласна бібліотека для дітей»



Добра чарівниця
Ніна Воскресенська
(до 60-річчя з дня народження)

Рекомендаційний анотований список літератури

Маріуполь
2020

УДК 821.161.2.09
Д55

- Д55 Добра чарівниця Ніна Воскресенська [Текст] : рекомендац. анов. список літ. / уклад. Н. В. Корабльова ; Комун. закл. культури «Донецька обласна бібліотека для дітей». - Маріуполь, 2020. – 12 с. : іл.

У 2020 році українська дитяча письменниця, журналістка, член Національної спілки письменників України Ніна Воскресенська відзначає 60 років з дня народження. У рекомендаційному анованому списку літератури «Добра чарівниця Ніна Воскресенська» подано матеріал про життя і творчість письменниці, історію написання книжок, а також її висловлювання про дитячу літературу. Видання адресоване учням шкіл, вчителям, бібліотечним працівникам, всім тим, хто цікавиться українською літературою.

УДК 821.161.2.09

Донецька обласна бібліотека для дітей, 2020



*Головним (і єдиним!) критерієм
цікавості і потрібності книжки є
інтерес до неї Її величності
Читача.*

Ніна Воскресенська

Сучасна українська дитяча письменниця Ніна Воскресенська (справжнє прізвище Мацебула Ніна Василівна) народилася 30 грудня 1960 року в Києві. Дитинство її пройшло на лівобережжі міста, на масиві Воскресенка (звідси й походить псевдонім, під яким друкуються твори письменниці).

«Свою першу казку я написала у другому класі. Пам'ятаю, це була надзвичайно довга (шість сторінок у зошиті в косу лінійку!) історія про зайчика та лисичку. У сімейному архіві цей твір не зберігся, бо я, допомагаючи народному господарству, як і всі жовтенята тих років, здала його в макулатуру разом із іншими зошитами. І зовсім про те не шкодувала, бо твір писався дерев'яною ручкою з металевим пером, і коли я дошкребла останнє речення своєї казки, рука боліла так, що здавалося - вона відпаде. Можливо, саме тому, хоча мою казку прийняли в класі на «ура», професію письменника я занесла до «чорного списку», літературний талант на довгі роки закопала, а професію собі обрала у царині точних наук, до яких теж мала хист», - згадує про себе авторка.

З дитинства Ніна багато читала, але тоді «хороші дитячі книжки були дефіцитом. Їх брали почитати у друзів на одну ніч і читали з ліхтариком під ковдрою, щоб батьки не помітили, за ними записувались у чергу в бібліотеці. Читала пригодницькі твори: Ф. Купера, Ж. Верна, А. Конан Дойля і дуже багато іншого. Всю підряд наукову фантастику... Пам'ятаю, як на уроці позакласного читання виручила весь клас (бо ніхто до того уроку не підготувався), коли десь у 5-му класі почала переказувати зміст «Тореадорів з Васюківки» Всеволода Нестайка. Всі, навіть вчителька, так сміялися, що довелося переказати майже весь твір, аж поки не задзвонив дзвоник».

Після закінчення математичного класу школи майбутня письменниця вступила до Одеського гідрометеорологічного інституту, обравши фах океанолога. Навчаючись, випускала стіннівки, паралельно з основною освітою набула навички програмування, влітку працювала в студентському будівельному загоні...

Закінчивши навчання в інституті, Ніна Мацебула отримала направлення на роботу до Архангельська. Професія океанолога давала можливість багато подорожувати, набиратися вражень, зустрічатися з різними людьми: «Південне узбережжя Білого моря було зовсім не схоже на північне узбережжя Чорного

моря, але це мене не засмучувало. Тайга, безлюдні острови, недоторкана природа, північне сяйво, льодохід у травні - усе, чого тут, в Україні немає... Побувала й на сумнозвісному Біломорканалі, й на Соловках...».

Проте, океанологом Ніна працювала недовго, бо після розпаду СРСР різного роду наукові дослідження майже не фінансувались. Довелося повертатися до рідного Києва. Майбутня письменниця працювала інженером, програмістом, журналістом, редактором, верстальником, лаборантом у хімічному кабінеті; часто їй доводилося поєднувати кілька спеціальностей.

З середини 1990-х почалася літературна діяльність Ніні Мацебули: її вірші, оповідання під різними псевдонімами друкуються в дитячому журналі „Барвінок“. За згадкою письменниці, були «деякі з них досить симпатичні, але зараз я просто з них виросла, як виростають із дитячих штанців».

Казки в творчості авторки з'явилися після народження сина. Знайомлячи малюка з шедеврами світової та вітчизняної дитячої літератури, письменниця зрозуміла, що казка має бути близькою до сучасності, до реального життя, «щоб на сторінках книги герої опинялися у знайомих дітям ситуаціях. Але й гумор не повинен бути чорними, жарти, швидше за все, мають викликати почуття жалості в дитини. А самі герої не повинні бути ідеальними, тобто такими, якими в реальному житті стати неможливо. Персонажі роблять різні вчинки, в тому числі й такі, якими особливо пишатися не можна. Але найголовніше, що вони потім це усвідомлюють і прагнуть стати кращими».

З появою альтернативних дитячих журналів «Пізнайко», «Професор Крейд» авторка почала друкувати свої твори в них.

На початку 2000-х Ніна Мацебула (у співавторстві з іншими авторами) бере участь у виданні підручників з основ безпеки життєдіяльності для середньої школи.

«Зараз, аналізуючи своє минуле, бачу, що весь час щось писала: наукові статті, стінні газети, комп'ютерні програми, казки для дітей, тексти для комп'ютерних енциклопедій та шкільних підручників, нарешті, статті на усілякі теми: від книговидавництва до газовидобування. Коли мене питають, про що я можу писати, скромно відповідаю: «Практично про все, але не про все хочу», - каже Ніна Василівна.



До сучасної дитячої літератури письменниця увійшла з казковою повістю «Володар Країни мрій», за яку отримала заохочувальний приз міжнародного літературного конкурсу романів, п'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та творів для дітей «Коронація слова-2004». Крім того, цю повість було признано найвдалішою дитячою книгою видавництва «Зелений пес» за 2005 рік.



На одній з численних зустрічей з читачами письменниця розповіла: «Мій син Дмитро не надто любить читати. Він чистої води «людина-техніка». Але в нього хороше почуття гумору й ті книжки, де можна добряче посміятися він завжди читав із задоволенням. Мабуть саме тому, я й вирішила написати саме смішну книжку. «Якщо вже мій син читатиме, то й решті сподобається», - вирішила я. І почала писати. Умовити сина прочитати спочатку було важко. Зійшлися на тому, що він прочитає кілька сторінок і, якщо йому не сподобається, більше ми до цієї розмови не повертаємося. Пішов до кімнати, увімкнув комп'ютер. Я напружено чекала, коли він вийде. Але він не вийшов ні через півгодини, ні через годину. Натомість, уже хвилин за десять із кімнати донісся сміх. А вже згодом, він ходив за мною слідом і казав: «Мамо, коли ти напишеш, що було далі?!». Тепер, коли моє творіння прочитали також і його друзі, він пишається тим, що першим прочитав «Володаря Країни мрій».

Саме з цього часу всі свої твори письменниця видає під псевдонімом «Ніна Воскресенська».

Вдалий дебют надихнув авторку на написання у 2006 році повісті «Останнє бажання короля» - другої книги з циклу про Країну мрій. І, нарешті, наступного, 2007 року, читачі отримали всю трилогію про Країну Мрій.

Ніна Воскресенська створила у своїх казкових повістях чарівну країну з цілком реальними проблемами. Разом з головними героями книг читач хвилюється і співчуває, переживає та радіє, а ще приймає складні рішення, проходить крізь численні випробування... та мріє. Адже, абсолютно всі мрії збуваються, якщо над ними добре попрацювати!

Цього ж року Ніна Воскресенська та інші сучасні письменники взяли участь в новаторському проєкті «Життя видатних дітей» київського видавництва «Грані-Т». Збірки художніх інтерпретацій окремих епізодів з дитинства відомих людей з цікавістю читають і діти, і дорослі. Автори - учасники проєкту сподіваються, що батьки зможуть пильніше придивитися до своїх дітей, їхніх здібностей та уподобань, а дітям знайомство з історіями про дитинство великих людей усіх часів і народів допоможе краще пізнати світ і себе у цьому світі, розвинути впевненість у своїх силах, цілеспрямованість, наполегливість у подоланні перешкод.

Для Ніни Воскресенської ім'я видатного полководця Олександра Македонського, про якого вона написала, має особливе значення: «У дитинстві мій син ріс слабеньким. Часто пропускав уроки, лікарі виписали купу пігулок і звільнили від уроків фізкультури. І якось я йому розповіла про Олександра Македонського, який, будучи епілептиком, досяг дуже багато чого у своєму житті. На епілепсію страждав і Юлій Цезар. Син подумав і сказав: якщо вони з такою хворобою завоювали півсвіту, то мені з



моїми гастритами-холециститами взагалі не варто рахуватися! Закінчуючи школу, він підтягувався на перекладині більше за всіх, стрибав вище за всіх і бігав швидше, ніж інші. Тому, коли видавництво запропонувало розповісти про дитячі роки знаменитостей, я залюбки погодилася це зробити».

Героїня нової повісті-казки письменниці «Дивовижні пригоди Наталки у Країні Часу» дуже хоче подорослішати, щоб не вчитись у школі і робити все, що заманеться. І це необережне бажання несподівано здійснюється... Але, виявляється, що дорослі мають купу обов'язків, гроші швидко закінчуються, за молодшим братиком, який ще не ходить до школи, треба приглядати. Тож довелось Наталці йти до дивовижної Країни Часу, щоб повернути чарівний годинник, звільнитися від закляття королеви Хаосу і врятувати маму, яка опинилася у міжчассі... На дітей чекає безліч небезпек і пригод, вони багато дізнаються про час, разом із читачем розв'язують складні завдання, і ще більше довідаються про самих себе. А ще зрозуміють, що щирість, довіра і добро – це велика сила, яка змінює і світ, і людей, і мешканців казкової країни.

Рівень майстерності талановитої дитячої письменниці зростає з кожною книжкою. В 2008 році на 1-му Всеукраїнському конкурсі творів для дітей «Золотий лелека» у номінації «Авторська казка» Ніна Воскресенська отримала 2-е місце за повість «Руда ворона» і символічну лелеку з крилами-книжковими сторінками.

Одвічна боротьба світла і темряви, Білої чарівниці і Чорного чаклуна відбувається у казковому просторі «Рудої Ворони». Лише Руда Ворона, за законом цього світу, може остаточно подолати зло. Вона – це поєднання чистої душі людини, яка наважилася стати Рудою Вороною, й останнього сонячного променя. Багатий життєвий досвід письменниці насичує казку справжніми подробицями, риси характеру казкових персонажів набувають дивовижної схожості з реальними людьми.

У творчому доробку Ніни Воскресенської безліч дитячих прозових і поетичних творів: декілька невеликих казок, які увійшли до збірки «Дивовижні пригоди Наталки в Країні часу» («Скринька бажань» - про принца, який мав стати сміливим, щоб бути гідним королем; «Заповітна мрія» - про юного мага, який прагнув, щоб усі люди в його країні були щасливі; «Розповідь однієї плями» - про те, як плями ображаються і бояться дітей, які стають чепурунами й чепурушками), абетки «Веселі Літери», «Ким стати» та веселі оповідки «Першокласні історії» тощо.

Ніна Воскресенська - учасниця багатьох літературних конкурсів. У 2016 році за повість «Інше життя Кассандри Котової» авторка посіла 1-е місце на IV Міжнародному літературному конкурсі «Корнейчуковская премия» (м. Одеса) у номінації твори для дітей молодшого віку, у 2019 р. - диплом за своєрідність поетичного мислення VII міжнародного літературного конкурсу творів для дітей та юнацтва «Корнійчуковська премія» за збірку віршів «Кото сапієнси та інші розумні істоти».

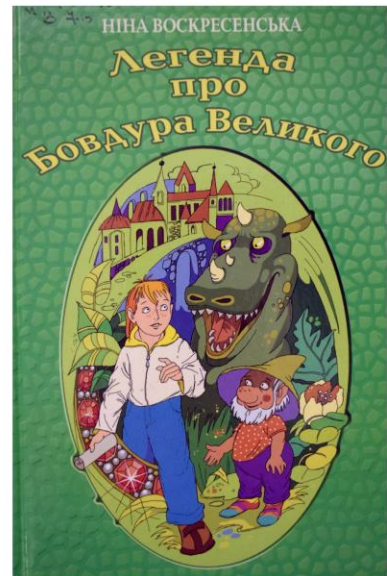


«Взагалі всі літературні твори я зазвичай поділяю на два типи: перший тип – «Який дурень це написав?!» й другий – «Невже це я написала?!», - каже Ніна Василівна. - Намагаюсь писати для широкого кола читачів, бо якщо широкий загаль не розуміє того, що ти пишеш, значить або ти не вмієш висловлювати своїх думок, або твої думки - це не те, що потрібно людям».

Ніна Воскресенська - член Національної спілки письменників України.

Письменниця тісно співпрацює з видавництвами «Зелений пес», «Грані-Т», «Навчальна книга - Богдан», дитячими журналами, зустрічається з читачами в бібліотеках.

Отже, запрошуємо вас, друзі, до чудової подорожі світом фантастичних пригод, дивовижних мандрівок, світом чудових книг Ніни Воскресенської.

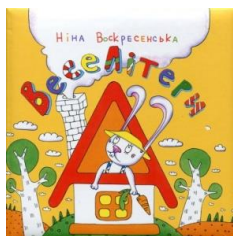




Юні друзі !

До вашої уваги рекомендаційний список найкращих творів у вашій улюбленій письменниці, а також літератури про її життя та творчість

Книги



Воскресенська, Ніна. Веселі Літери [Текст] : абетка / Н. Воскресенська ; худож. Я. Коломійчук. – Київ : Грані-Т, 2008. – 72 с. : іл.

Літери-бешкетниці заховалися в малюнках і чекають, коли ж їх знайдуть допитливі читачі?

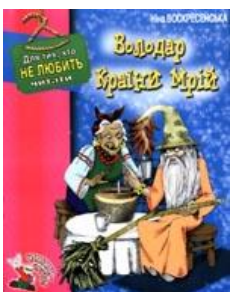
Яскравий метелик, ріжок морозива, ліхтар, бублик, ножиці, місяць, футбольні ворота – відшукайте літери української абетки в новій книжці Ніни Воскресенської.



Воскресенська, Ніна. Властелин Страны Желаний [Текст] / Н. Воскресенська ; худож. А. Полоскина. – Киев : Грани-Т, 2007. - 256 с. : ил.

Численні казкові народи шукають чарівний браслет, за допомогою якого можна відчинити двері у казкову країну, в якій мрії становляться реальністю. Кожного з них чекають випробування і розчарування (не всі з ними здатні впоратися).

Але тільки той, хто має добрі наміри, гідний зустрітися з королем Бовдуrom та отримати те, про що мріяв!



Воскресенська, Ніна. Володар Країни мрій : страшенно смішна історія [Текст] : повість / Н. Воскресенська ; худож. І. Коцар. – Київ : Зелений пес, 2005. – 240 с. : іл. - (Для тих, хто НЕ ЛЮБИТЬ читати) (Читати - круто!).

В казковому королівстві живуть гноми, феї, відьми, дракони, ельфи, страховиська і звичайні люди. Живуть, начебто, непогано, тільки бажання їхні ніколи не здійснюються... Річ у тому, що двері у Країну мрій зачинені, чарівний браслет-ключ деєс подівся, а відчинити двері та повернути людям їхні мрії (за пророцтвом мудрого чарівника) може тільки вибрана особа, яка до того ж повинна пройти нелегкі випробування...

Казкова повість з пригодами, перетвореннями, тайнами та секретами не залишить нікого байдужим.



Воскресенська, Ніна. Дивовижні пригоди Наталки в країні Часу : для дітей мол. та серед. шк. віку [Текст] / Н. Воскресенська. ; худож. А. Шигаєва. – Київ : Грані-Т, 2007. - 112 с. : іл.

«Ніхто достеменно не знав, як і чому виникла країна Часу. Подейкували, що вона існувала завжди, бо час минав, день слідував за ніччю, по весні наставало літо, за літом – осінь, а відтак зима. Усе це відбувалося постійно, і не було цьому ні кінця, ні краю. Люди сприймали це як належне. Мало хто з них замислювався над тим, що за дотриманням суворого порядку стежить Володар Часу...», - так про чарівну країну розповідає авторка.

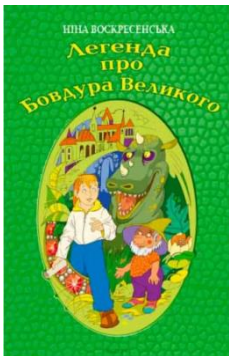
А якщо ти бажаєш подорослішати, тому що тоді можна гуляти досхочу, дивитися телевізор, скільки заманеться, і зовсім забути про уроки? Що і кого ти ризикуєш втратити, коли твоє бажання здійсниться?

Ніна Воскресенська переносить героїню своєї нової повісті до Країни Часу. У Наталки є тільки 48 годин, щоб використати шанс змінити своє життя. Чи встигне вона це зробити? Відповідь шукаємо у казці.



Воскресенська, Ніна. Ким стати [Текст] : абетка професій / Н. Воскресенська ; худож. Є. Рудюк. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2013. – 35 с. : іл.

Вивчаємо українські літери за віршованою абеткою професій від Ніни Воскресенської! Книга для дітей дошкільного віку та їх батьків.



Воскресенська, Ніна. Легенда про Бовдура Великого : страшенно смішна історія [Текст] / Н. Воскресенська ; худож. О. Полоскіна. – Київ : Грані-Т, 2007. - 240 с. : іл.

Така собі дивна компанія з хлопчика, чаклуна, відьми, дракону, жаби, гному, вовкулаки хоче потрапити до Країни Мрій. Ось тільки в одних героїв повісті задля цього не вистачає сміливості, в інших - розуму, а дехто піклується лише про власний шлунок... А ще, у кожного з них є мрія, втілити яку і допоможе чарівна країна.

Населені величезною кількістю казкових істот, насичені фантастичними перетвореннями героїв, розбавлені гумором «страшенно смішна історія» не дасть читачам занудьгувати.



Воскресенська, Ніна. Ніна Воскресенська про Олександра Македонського, Клеопатру VII, Івана Котляревського, Фрітьофа Нансена, Гаррі Гудіні [Текст] / Н. Воскресенська ; худож. Н. Клочкова. – Київ : Грані-Т, 2007. – 120 с. : іл. - (Серія «Життя видатних дітей»).

Про що мріяли геніальний полководець Олександр Македонський, цариця Стародавнього Єгипту Клеопатра, класик української літератури Іван Котляревський, мандрівник Фрітьоф Нансен та видатний ілюзіоніст Гаррі Гудіні?

В основі цікавих розповідей - дійсні факти з дитинства відомих особистостей. І до кожного оповідання Ніна Воскресенська додала невелику довідку «Історія людини в історії людства».

Авторка сподівається, що ці нариси допоможуть читачам знайти правильні життєві орієнтири і, попри всілякі труднощі та перешкоди, втілити свої мрії.



Воскресенська, Ніна. Першокласні історії [Текст] : оповідання / Н. Воскресенська ; худож. Є. Рудюк. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2009. – 95 с. : іл.

Пригодницькі, гумористичні історії справді першокласні, і не лише тому, що їхні герої Сергійко та Владик - першокласники. Є ще й джін, якій живе у коробці з чарівними сірниками. Джін, який добре провчив хлопців, які не хотіли ходити до школи, бо вважали, що і так все знають... «Добре навчатимешся – і зможеш стати, ким завгодно. Хоч космонавтом! А інакше бігатимеш по світу звичайною мурахою. Вони ж від народження вміють харчі здобувати, мурашки будувати. Але ж для людини цього замало!».

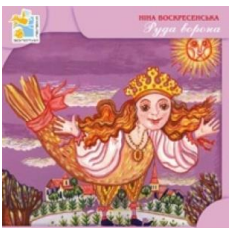
А ще в додатку до оповідань можна отримати цікаві завдання та поради!



Воскресенська, Ніна. Последнее желание короля : ужасно смешная история [Текст] / Н. Воскресенська ; худож. А. Полоскина. – Киев : Грани-Т, 2007. - 216 с. : ил.

Двері в Країну Мрій відчинено, всі мрії збуваються і магія потроху перестала діяти. Але легенда стверджує: коли зацвіте папороть, яка дає необмежену владу, прокинуться дракони і магія знов повернеться...

А поки мають відбутися вибори хранителя казкового світу. То хто буде новим королем? Які пригоди чекають на наших знайомих - гнома, фею, драконів, відьом та інших казкових героїв?



Воскресенська, Ніна. Руда Ворона : для дітей серед. та ст. шк. віку [Текст] / Н. Воскресенська ; худож. Н. Яценко. – Київ : Грани-Т, 2008. – 136 с. : іл. - (Серія «Золотий лелека»).

Добро і зло не зникнуть з лиця землі, доки існує бодай одна істота, яка матиме в них потребу...

А чи відомо вам, кого більш за все бояться злі чаклуни та відьми? Зовсім не добрих чарівників, бо їхні сили однакові. Тоді кого? Хто може остаточно перемогти зло? Виявляється, це загадкова Руда Ворона, яку мало хто бачив, тому що треба багато чим ризикнути (навіть життям) заради добра. І як поведуть себе прибічники злого чаклуна, якого за всі його чорні справи закрито у найглибшому підземеллі? Про це і багато інше ви дізнаєтесь з нової казки Ніни Воскресенської.

Статті про життя і творчість Ніни Воскресенської

1. Жук, О. Політ над гніздом «лелеки» [Текст] / О. Жук // Україна молода. – 2008. – 11 груд. – С. 7.
2. Колесниченко, Тетяна. А сваритиму я тебе... казкою! Психологи вважають, що казки впливають на дітей ефективніше, ніж нудні нотації [Текст] / Т. Колесниченко // День. - 2006. – 7 груд. (№ 214).
3. Новосвітній, Валерій. Дитячі історії дорослих знаменитостей [Текст] / В. Новосвітній // Хрещатик. – 2007. – 6 черв. (№ 84).
4. Самчинська, Т. Про драконів, відьом, гномів та інших кандидатів у президенти [Текст] : рец. на кн. [Н. Воскресенської] «Останнє бажання короля» / Т. Самчинська // Друг читача. - 2007. - № 8. – С. 3.
5. Сучасна українська дитяча література [Текст] // Шкільна бібліотека. – 2011. - № 11. – С. 38-42.
6. Ханчук, Інна. "Формула героя" сучасної дитячої прози / І. Ханчук, О. Янкович // Всесвітня література в школах України. - 2015. - № 5. - С. 13-15.

Web-бібліографія

1. Воскресенська Ніна. [Електрон. ресурс] : [біографічні відомості, список основних творів] // Буквоїд [сайт]. - Текст. дані. – Режим доступу: http://bukvoid.com.ua/info/writers/Voskresenska_Nina.html (дата звернення 01.12.2020). - Назва з екрана.
2. Воскресенська Ніна. [Електрон. ресурс] : [біографічні відомості, список основних творів] // Вікіпедія [сайт]. – Текст. дані. - [Київ], 2020. – 1 черв. - Режим доступу: https://uk.wikipedia.org/wiki/Воскресенська_Ніна (дата звернення 01.12.2020). - Назва з екрана.
3. Воскресенська Ніна. [Електрон. ресурс] // Вид-во «Зелений пес» [сайт]. - Текст. дані. – Київ. - Режим доступу: <http://www.greenpes.com/index.php?page=author&item=45> (дата звернення 01.12.2020). - Назва з екрана.
4. Воскресенська Ніна. [Електрон. ресурс] // Вид-во «Навчальна книга – Богдан» [сайт]: Електронні книги. – Тернопіль. - Режим доступу: <https://www.bohdan-digital.com/authors/nina-voskresenska/> (дата звернення 01.12.2020). - Назва з екрана.
5. Нагороджені перші лауреати конкурсу «Золота лелека» [Електрон. ресурс] // Телерадіокомпанія SVOBODA. FM [сайт]. - Текст. дані. - Чернівці, 2008. – 5 берез. - Режим доступу: <http://svoboda.fm/culture/literature/189653.html> (дата звернення 01.12.2020). - Назва з екрана.
6. Юта Ріхтер, Ніна Воскресенська та Юрій Тарабанчук прочитали свої твори на «Форумі видавців – дітям» [Електрон. ресурс] // Zik [сайт]. - Текст. дані. - [Київ], 2007. – 13 квіт. - Режим доступу: https://zik.ua/news/2007/04/13/yuta_richter_nina_voskresenska_ta_yuriy_tarabanchuk_k_prochytaly_svoi_tvory_na_71361 (дата звернення 01.12.2020). - Назва з екрана.

Бібліографічне видання

Добра чарівниця Ніна Воскресенська

Рекомендаційний анотований список літератури

Укладач **Корабльова** Наталія Володимирівна

Оформлення

А. О. Гром

Редагування

В. Ф. Ганжесєва

Відповідальний за випуск *Ю. С. Василенко*



пр.Металургів, 29,
м.Маріуполь, Донецька область



+38(066)990-79-43
+38(068)484-14-63
(0629)34-80-01

