

Комунальний заклад культури
«Донецька обласна бібліотека для дітей»



Книжковий дивосвіт Лесі Ворониної

Рекомендаційний анотований список літератури

Маріуполь
2020

К52 Книжковий дивосвіт Лесі Ворониної [Текст] : рекомендац. анотов. список літ. / уклад. І. Г. Мосієва ; Комун. закл. культури «Донецька обласна бібліотека для дітей». - Маріуполь, 2020. - с. : іл.

У 2020 році письменниця, перекладачка, журналістка, член Асоціації українських письменників Леся Воронина відзначає 65 років від дня народження. У рекомендаційному анотованому списку літератури «Книжковий дивосвіт Лесі Ворониної» подано матеріал про життя і творчість майстрині пера, а також її висловлювання про дитячу літературу та історія написання книжок. Видання адресоване учням шкіл, вчителям, бібліотечним працівникам, всім тим, хто цікавиться українською літературою.

УДК 821.161.2.09



*Я – людина, яку
роблять абсолютно
щасливою зустрічі з
дітьми.
Леся Воронина*

Леся Воронина - дитяча письменниця, на творчості якої виросло зовсім нове покоління українських читачів. Народилася 21 березня 1955 року в Києві. Назвали дівчинку Лесею на честь великої письменниці Лесі Українки. Книжки для неї були цілим світом. Вигадувати свої фантастично-пригодницькі історії почала ще в дитячому садочку, завдяки чому легко здобувала прихильність серед однолітків.

«Мені здавалося, що це є в кожній людині. З подивом дізналася, що такі здібності мають не всі, а діти ж люблять різні цікаві історії! Я й стала таким собі неформальним лідером у садку, а потім у школі. Мої однокласники страшенно любили слухати ті кумедні побрехеньки. А ще я вміла досить точно копіювати й пародіювати інших, вигадувала різні сценки. Та хоча зростала в літературному середовищі, письменники здавалися мені якимись особливими, унікальними – куди вже мені до тих небожителів?! Але все одно писати почала рано», – згадує про себе Леся Воронина.

Ще у школі зацікавилася українським фольклором, співала в хорі, а також захопилася східними двобоями та йогою, тож не дивно, що її герої частенько мають чорний пояс карате й володіють внутрішнім спокоєм. У 1972 році Леся вступила на заочне відділення філологічного факультету Київського університету імені Тараса Шевченка, який закінчила у 1979 році. Паралельно з навчанням працювала на різних роботах, які змінювала щороку. Попрацювала кур'єром у Спілці письменників України, лаборантом у школі, електромонтером на деревообробному комбінаті, екскурсоводом у Музеї народної архітектури та побуту в Пирогові та на багатьох інших роботах.

Пристрастю студентки Лесі були подорожі автостопом – до Карпат, у Крим, до Польщі. Знайомство з польською культурою, літературою, театром вразило її. Леся брала інтерв'ю у письменника-фантаста Станіслава Лема, спілкувалася з поетом, прозаїком та драматургом Тадеушем Ружевичем, дивилася його вистави, читала багато книжок і сама почала писати.

З 1987 до 1991 року працювала в журналі «Україна». Коли в 1991 р. з'явився «Соняшник» - дитячий альтернативний журнал - з радістю прийняла запрошення працювати в ньому літературним редактором. Через рік таємним голосуванням Леся Воронину обрали головним редактором. Працювати було дуже цікаво й весело. Редакція була творчою лабораторією, куди приходили молоді геніальні художники й письменники. Часто, коли не було цікавих матеріалів, писала сама в усіх жанрах, тобто довелося стати універсалом.

Впродовж 13 років під псевдонімом Гаврило Гава вона писала цікаві сюжети коміксів. Більше ста їх було вміщено на сторінках журналу «Соняшник».

Леся Воронина – автор та ведуча програм каналу «Культура» на українському радію. Основна тема її передач – сучасний стан української мови та культури. Письменниця веде бесіди з представниками літератури, мистецтва, науки, знайомить слухачів з людьми високого духу, тими, хто творить майбутнє України. Вона – член Національної Спілки письменників України, член Асоціації українських письменників. Леся Воронина багато пише для дітей. Її літературні твори виходили під різними псевдонімами: Гаврило Гава, Ніна Ворон, Олена Вербна, Сестра Лесич.

Багато часу письменниця приділяє перекладацькій діяльності – перекладає з польської твори Станіслава Лема, Славоміра Мрожека, Анни Ковальської, Анни Карвінської, Гелени Бехлерової.

1996 року побачила світ книга «Суперагент 000». «Найперша – це точно «Суперагент 000». Писала я його відразу після повернення з Канади, де, на запрошення Канадського інституту українських студій та Міністерства освіти провінції Альберта, готувала тексти для двомовних українсько-англійських шкіл, - говорить Леся Воронина. - Важливо було зацікавити дітей, які народилися в Канаді й росли в англomовному середовищі, пригодницькими, фантастичними, детективними історіями так, щоб їм схотілося читати ці тексти українською».



У 2001 р. вийшов дитячий детектив «Таємниця смарагдового дракона».

За повість «Суперагент 000. Таємниця золотого кенгуру» у 2004 році вона стала лауреатом Всеукраїнської акції «Книжка року». Скільки дітей із захопленням читають іронічні детективи, об'єднані у книзі «Суперагент 000»: «У пащі крокодила», «Пастка у підземеллі», «Таємниця підводного міста», «У залізних нетрях», «Таємниця золотого кенгуру». Герой цих повістей – незламний суперагент 000 Гриць Мамай. Він перемагає найпідступніших ворогів, розплутує найзагадковіші злочини і рятує світ від неминучої загибелі, викривши міжнародну терористку бабусю-ніндзя. Кожна повість містить багато блискучого і дотепного гумору, іронії, тому вони цікаві і дорослому читачеві.

Фантастичну повість «Таємниця Пурпурової планети» письменниця подарувала юним читачам у 2005 році. Всі, хто читатиме цю веселу і пригодницьку повість, візьмуть участь у неймовірних і дуже небезпечних подіях, побувають на міжгалактичному фестивалі, потраплять на Пурпурову планету, опиняться на острові Забудькуватого Дракона. За цю книгу Леся Воронина стала лауреатом Всеукраїнського конкурсу романів, кіносценаріїв і п'єс «Коронація слова».

❖ Довідково

Започаткований у 1999 році компанією ЗАТ «Крафт Фудз Україна» (ТМ «КОРОНА»), конкурс «Коронація слова» став одним із найбільш впливових у країні літературним змаганням серед літераторів-початківців і відомих письменників та здобув статус всеукраїнського. Це літературний конкурс романів, п'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та творів для дітей.



«Завжди пишу про те, що цікаво мені і, сподіваюсь, дітям, – каже Леся Анастасіївна. – Дитяча книжка передусім має бути цікавою, захоплювати читача, а всі закладені автором ідеї не повинні бути «лобовими»: читач має сам розшифрувати ці послання... Мені хочеться, щоб дітям були небайдужі мої герої, щоб вони схотіли дізнатися більше і про те, з ким ці герої дружать, що люблять, чого бояться, про що мріють... Тобто я створюю цілий світ, який має захопити читача».

«Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9» – таку загадкову назву має наступна повість Лесі Ворониної, яка побачила

«Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9» – таку загадкову назву має наступна повість Лесі Ворониної, яка побачила світ у 2006 році. Вона теж дістала високу нагороду – стала лауреатом Міжнародного літературного конкурсу «Дитячий Портал».

❖ Довідково

Щорічний «Дитячий Портал» засновано 2005 року. Організатори: Міжнародна асамблея фантастики «Портал», журнал «Реальность фантастики», видавництво «Теза». Жанри, які представляються на міжнародний літературний конкурс: оповідання, казки, добірки оповідань (казок), цикли оповідань (казок), повісті та романи.

В інтерв'ю, на питання, що саме спонукало письменницю до написання пригодницької повісті «Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9», вона відповіла: «Мені здається, що найгірші вчинки людина робить під впливом страху. Наше суспільство й справді заражене вірусом страху, і я дуже хочу, щоб ми його позбулися... Отож, герої моєї пригодницької фантастичної повісті, потрапляючи у небезпечні, а часом неймовірні ситуації, вчаться долати переляк і перемагати власну слабодухість, рятуючи інших. А ще я переконана, що сміх – це неймовірно сильна зброя, адже всі паскудства у світі роблять люди, цілковито позбавлені почуття гумору».

З-під пера письменниці з'явилися дивовижні книжки «Прибулець з Країни Нямликів» (2007 р.), «Хлюсь та інші» (2008 р.). А за книжку «Нямлик і Балакуча Квіточка» у 2008 році письменниця стала лауреатом конкурсу «Книга року ВВС».

❖ Довідково

Щорічна літературна премія ВВС визначає найкращі художні твори та есеї українською мовою у трьох номінаціях: Книга року ВВС, Дитяча Книга року ВВС та Книга року ВВС - Есеїстика.



У 2009 році Леся Воронина стала володарем першої премії VI Московського Міжнародного конкурсу «Мистецтво книги» в номінації «Книга для дітей та юнацтва» за книжку «Сни Ганса Християна» і Гран-прі національного конкурсу «Краща книга України – 2009».

Цього ж року письменниця отримала ще одну винагороду за книжку «Сни Ганса Християна» – вона посіла друге місце у конкурсі «Книжковий дивосвіт України».

❖ Довідково

Конкурс «Книжковий дивосвіт України», який проводився в рамках XII Київської міжнародної книжкової ярмарки «Книжковий світ-2009», традиційно приурочений до Дня української писемності та мови.

У 2010 році в серії «Життя видатних дітей» вийшла ще одна цікава книга Лесі Ворониної, героями якої стали: Жорж Санд, Фридерік Шопен, Махатма Ганді, Лі Суй Лунг, Іван Миколайчук. Письменниця змальовує дитинство цих знаменитих та геніальних людей. На прикладі їх дитинства вона показує нам, що слід сумлінно розвивати свій талант та рішучу волю в досягненні мети вже в юному віці.

Нині Леся Воронина з захопленням подорожує світом. Вона літає до далеких країн по враження й нових героїв для своїх історій.

«Я очікую від мандрів дивовижного стану, коли сприймаєш все загострено, помічаєш найважливіші, найцікавіші особливості країни, - каже Леся Анастасіївна. - Це як стоп-кадр. Коли довше живеш у цій країні, очі замулюються, і всі ті дивовижі стають нормою, і потім, мені здається, люди, які подорожують, стають молодшими - ніби виринаєш від рутинних щоденних справ і починаєш розуміти, що все те, що здавалося вдома неймовірно важливим, просто дрібниці буття, на які ми витрачаємо час. В будь-якому разі раджу всім на собі випробувати цей рецепт - вдарити об землю лихом-журбою і податися світ за очі, навіть якщо це буде поїздка електричкою до найближчого лісу».

Перша книжка для дорослих «У пошуках Огопого» вийшла у 2010 році, де авторка вмістила свої нотатки навколосвітньої мандрівниці. Це захоплива подорож часом і простором, до якої письменниця запрошує всіх, хто любить шалені пригоди, несподівані зустрічі і непередбачувані повороти долі. За цю книгу письменниця одержала диплом конкурсу «Коронація слова-2010».

У 2011 році Леся Анастасіївна очолила дитяче видавництво «Прудкий Равлик». Не даремно видавництво отримало таку назву, адже письменниця дуже любить цих чудернацьких слимаків і навіть має вдома велику колекцію равликів у кераміці, малюнках, склі.

«Планета Смугастих Равликів» – нова фантастична повість Лесі Ворониної, в якій головна героїня Оля разом зі своїм вірним котом Гарбузиком мандрує Мінливою Галактикою. Яких тільки пригод їй не довелося пережити, аби добро перемагало. Герої книги чудово справилися з перевихованням піратів, драконів, пацюків та інших істот, що не вміли розрізняти добро і зло.

Я справді пишу для дітей, і я зовсім не вибирала для себе саме цей літературний жанр. Просто мені завжди здавалося, що люди найкращі у своєму дитячому і підлітковому віці. Решта життя – це часом суцільний компроміс. Просто діти ще не мають того захисного панцира і сприймають все ніби оголеними нервами. Вони ще не навчилися пристосовуватися і вміють розрізняти справжню дружбу.

Це зовсім не означає, що погано ставлюся до дорослих. Але немає нічого кращого, як зустрітися зі своїм малим читачем, який просить написати продовження «Таємного товариства Боягузів» чи «Суперагента 000».

Мені завжди цікаво з дітьми, а головне – мені дуже цікаво для них писати.

Леся Воронина про свої книжки для дітей

Дилогія Лесі Ворониної «Таємне Товариство Боягузів та Брехунів» у 2012 році стала переможцем конкурсу «Дитяча книга року ВВС». Її твори активно видають різні видавництва, транслюють по радіо, друкують у дитячих журналах.

Отже, запрошуємо вас, друзі, до чудової подорожі світом фантастичних пригод, дивовижних мандрівок, детективних історій, світом чудових книг Лесі Ворониної.

Леся Воронина – переможниця багатьох літературних конкурсів

2004 р. – лауреат Всеукраїнської акції «Книжка року» (за книжку «Суперагент 000. Таємниця золотого кенгуру»).

2005 р. – лауреат Всеукраїнського конкурсу романів, кіносценаріїв і п'єс «Коронація слова» (за книжку «Таємниця Пурпурової планети»).

2006 р. – лауреат Міжнародного літературного конкурсу «Дитячий Портал» (за книжку «Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9»).

2008 р. – лауреат конкурсу «Книга року ВВС» (за книжку «Нямлик і балакуча квіточка»).

2009 р. – володар першої премії VI Московського Міжнародного конкурсу «Мистецтво книги» в номінації «Книга для дітей та юнацтва» (за книжку «Сни Ганса Християна») і Гран-прі Національного конкурсу «Краща книга України-2009» (за книжку «Сни Ганса Християна»). Цього ж року письменниця посіла II місце на конкурсі «Книжковий дивосвіт України» (за книжку «Сни Ганса Християна»).

2010 р. – дипломант Всеукраїнського конкурсу романів, кіносценаріїв і п'єс «Коронація слова» (за книжку «У пошуках Огопого»).

2012 р. – переможець конкурсу «Книга року ВВС» (за книжку «Таємне Товариство Боягузів та Брехунів»).

Головна риса дитячого письменника -

неймовірна радість від того, що ти живеш на світі

Леся Воронина

Юні друзі! До вашої уваги рекомендаційний список найкращих творів вашої улюбленої дитячої письменниці.

Воронина, Леся. Леся Воронина про Брюса Лі, Махатму Ганді, Жорж Санд, Фридеріка Шопена, Івана Миколайчука [Текст] : оповідання / Л. Воронина ; худож. Н. Клочкова. – Київ : Грані-Т, 2010. – 128 с. : іл. – (Життя видатних дітей).



На дитячих спогадах та мріях ґрунтуються наші дорослі досягнення. Кому пощастило вчасно виявити свій талант - щасливі та відомі всьому світові. Дитяча письменниця Леся Воронина вибрала п'ятірку улюблених героїв, дитинство яких залишається таємничим і оповитим романтикою.

Воронина, Леся. Прибулець з Країни нямликів [Текст] : повість / Л. Воронина ; худож. К. Білетіна. - 3-є вид., стер. – Київ : Грані-Т, 2012. – 136 с. : іл. – (Сучасна дитяча проза).



Дівчинці Олянці одного дощового ранку потрапив на очі крихітний чоловічок, який крадькома виліз просто зі стіни в її кімнаті. Звали його Буцик, і прибув він з Країни нямликів, мешканці якої володіють дивовижними чарами... Так починаються фантастичні пригоди, в яких Олянка разом з Буциком сміливо береться рятувати Країну нямликів від підступних стіногризів та діркокрутів, дізнається, чому в підвалах старих будинків блукає Привид Здичавілого Сантехніка та про інші неймовірні дива...

Воронина, Леся. Пригоди голубого папуги [Текст] / Л. Воронина ; мал. К. Штанко. – Київ : Знання, 2018. – 56 с. : іл.

З оповідання «Пригоди голубого папуги» дізнаєтеся про секретну підземну схованку, де живуть тварини, що втекли від своїх господарів. Туди випадково потрапив балакучий папуга Антось. Зрозумієте, ким став хижий кіт Чак. А ще ви познайомитеся з двома космічними прибульцями на ім'я Круць і Дрон. Вони, пролітаючи повз нашу планету, потерпіли аварію й опинились на дні Чорного озера. Чи зможуть міжгалактичні мандрівники повернутися додому і якими таємницями поділяться прибульці з мешканцями Землі?



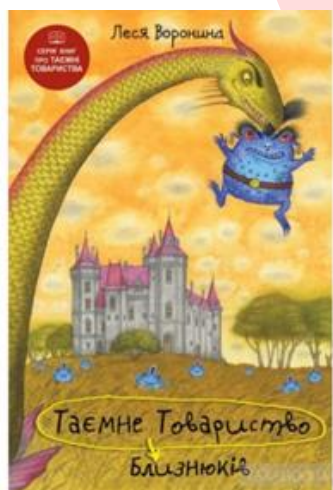
Воронина, Леся. Суперагент 000 [Текст] : ірон. детектив / Л. Воронина ; мал. К. Білетіної. – Харків : Ранок, 2018. – 224 с. : іл. – (Серія «Пригоди»).



Суперагент 000 Гриць Мамай розплутує найзагадковіші злочини, перемагає найпідступніших ворогів і рятує світ від неминучої загибелі. Іронічний детектив знаної сучасної української письменниці Лесі Ворониної вже став легендою. Книга складається з п'яти повістей. Історія перша - «У пащі крокодила», неймовірна. Історія друга - «Пастка у підземеллі», дивовижна. Історія третя - «Таємниця підводного міста», фантастична. Історія четверта - «У залізних нетрях», героїчна. Історія п'ята - «Таємниця золотого кенгуру», іронічна. Сповнені жартів та смішних натяків, повісті про Гриця Мамая зацікавлять не тільки дітей та підлітків, а і їх батьків.

Воронина, Леся. Суперагент 000: нові пригоди [Текст] : дит. детектив / Л. Воронина ; худож. О. Петренко-Заневський. – Київ : Соняшник, 2000. – 176 с. : іл.

Леся Воронина з тих дитячих письменників, на творчості яких виросло зовсім нове покоління українських читак. Головний герой – Суперагент 000 Гриць Мамай, що володів усіма східними й західними двобоями, а головне – знав прийоми, замасковані в народному танці гопак, перемагав скрізь і завжди. Навіть коли у двобій із Грицем вступав його головний ворог – шеф міжнародної банди, яким врешті підступна бабуся-ніндзя, замаскована під просту українську пенсіонерку. Вона вправно володіла нунчаками й хотіла заволодіти цілим світом. Книга сповнена цікавими пригодами, блискучим гумором та іронією.



Воронина, Леся. Таємне товариство Близнюків, або Чудисько озера Лох-Ойх та інші страховища [Текст] : повість / Л. Воронина ; худож. В. Штанко. – Київ : Знання, 2018. – 143 с. : іл.

Блакитні істоти з синіми мордами - хижі космічні прибульці, які належать до ворожої чужопланетної цивілізації. Вони володіють універсальною зброєю, хочуть перетворити Землю на власну колонію. Члени Таємного Товариства Боягузів, уперше зіткнувшись

із цими хижими потворами, прозвали їх синьомордами. Хлопець, Клим Джюра, який розуміє мову синьомордів і вміє читати їхні думки, збирається перемогти ворога. «Антижаб-4» - небезпечна операція, від успіху якої залежить доля людської цивілізації. Здійснити цю операцію взяли не лише члени таємного товариства, а й загадкове чудисько, яке живе в озері.

Воронина, Леся. Таємне товариство Ботанів, або Екстрим на горі Підстава [Текст]: повість / Л. Воронина ; худож. В. Штанко. – Київ : Знання, 2018. – 141 с. : іл.

Клим Джюра не уявляє свого життя без драйву. Він перетворився на шукача екстремальних пригод, що відбуваються на горі Підстава. Після неймовірних подій, Клим знайде вихід з безвихідної ситуації, рятуючи людство від хижих прибульців. Ну хто повірить у існування синьомордів? Хлопець не міг запідозрити, що листа із запрошенням йому прислали не його побратими з Таємного Товариства Боягузів, а в таборі «Екстремал» його підстерігає пастка. Хто ж його так підставив? Що ж насправді відбувається на вершечку Підстави? Невже синьоморди залишили на Землі свої секретні бази? І що заховано у «місцях сили» серед прадавніх кам'яних мегалітів? Ситуація виходить з-під контролю, але...



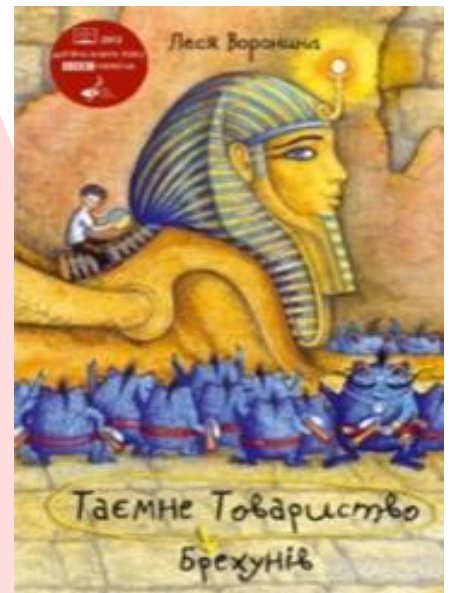
Воронина, Леся. Таємне товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9 [Текст] / Л. Воронина. – Київ : Знання, 2015. – 135 с.

Авторка знайомить нас з двома сусідськими хлопцями, які ворогують з дитинства, Кактусом (Сашко Смик) і Климом Джурою. Тому Клим старався оминати Кактуса, а побачивши його тікав, як звичайний боягуз.

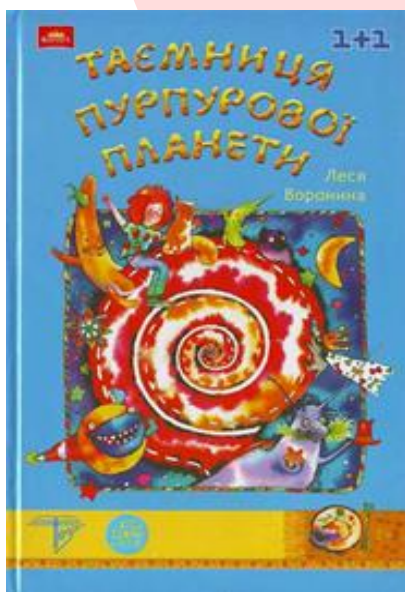
А чи доводилось вам потрапляти у дивні й загадкові обставини? Ось і хлопці біжать знайомою вулицею і раптом, провалившись крізь люк, опиняються у

секретному штабі Таємного Товариства Боягузів. Раптом рідна бабуся виявляється геніальною винахідницею, що створила часоліт. Синьоморди от - от мають захопити Землю, як представники страшної цивілізації міжгалактичних загарбників. І порятунок людства залежить тільки від нас! Головне - зуміти здолати свій страх, і тоді найпотужніша зброя перетвориться на порох, а підступні космічні завойовники стануть безпорадними.

Воронина, Леся. Таємне Товариство Брехунів, або Пастка для синьоморда [Текст] : повість / Л. Воронина ; худож. В. Штанко. – Київ : Знання, 2015. – 135 с. : іл.



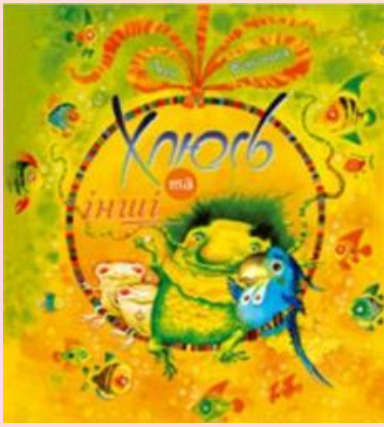
Одного разу звичайнісінький хлопчина, навколо якого все було похмурим і буденним, захворів. Проте «хвороба» - геть не звичайнісінька, і, якщо чесно, навіть дуже захоплююча, адже ця хвороба – пригодоманія! Перший симптом – поява чудернацьких предметів, часових та просторових переходів на рідній і давно знайомій вулиці. Другий симптом – коли найрідніші люди, мама з татом і бабуся, виявляються супергероями, які мають родинні таємниці, передані їм із давніх часів. Третій симптом – це така блискавична швидкість подій, що зупинити чи перервати їх неможливо. Та й не треба, адже перш ніж рятувати світ від прибульців-синьомордів, потрібно ретельно працювати над собою – пройти випробування, позбутися страхів, стати сміливим і підготуватися до карколомних пригод. Клим Джура та його вірні друзі можуть врятувати людство від страшної катастрофи. Але для цього треба проникнути у підземний саркофаг, розгадати таємницю давніх єгипетських богів і оживити Сонячного Сфінкса. Прочитавши цю фантастичну повість Лесі Ворониної ви дізнаєтесь, чи пощастить нашим героям знешкодити підступних прибульців.



Воронина, Леся. Таємниця Пурпурової планети [Текст] : фантаст. повість / Л. Воронина ; мал. К. Білетіної. – Вінниця : Теза, 2005. - 176 с. : іл.

Якщо ви любите фантастичні мандрівки, дивовижні пригоди та неймовірні відкриття - ця книжка для вас! Разом із космічною мандрівницею Олею та її вірним другом Люмом, героями цієї фантастичної повісті, ви побуваєте у найвіддаленіших куточках Мінливої Галактики, розгадаєте таємницю печери Хижих Кокосів, познайомитесь

із хвалькуватими співочими бананами і покатаєтесь верхи на Забудькуватому Дракони. А ще візьмете участь у захопливій грі «Хто впіймає шаленого кльоцика» і врятуєте від підступних космопацюків мешканців планети Білої Лілеї.



Воронина, Леся. Хлюсь та інші [Текст] / Л. Воронина ; худож. К. Штанко. – Київ : Грані-Т, 2008. - 56 с. : іл.

У воді з бульбашками водиться зеленкуватий водяник на ім'я Хлюсь - чоловічок, який мешкає у річці Стугни, але до Олянки потрапляє з автомату, який продає газовану воду. За допомогою Хлюся Оляна вночі летить у мильній бульбашці до

Ріки, але на заваді їй стає ворог. Хоча, Подвійний-Оселедець викликає подив і сміх, а не страх. Намагання затягти дівчинку у комп'ютерну гру, а тоді запрограмувати її поведінку і відібрати волю, заслуговують на увагу і роздуми про шкідливість віртуального світу. Але чому ворог приймає подобу саме оселедця, незрозуміло. За свою допомогу і врятовану Річку, Олянка отримала від Стугни чарівну намистинку, і тому пригоди дівчинки матимуть продовження...



Статті про життя і творчість Лесі Ворониної

1. Воронина, Леся. Про журналістику, драйв і справжнє життя [Текст] : [розмова з відомою дит. письменницею, перекладачкою, лауреатом численних укр. і міжнарод. літератур. премій Л. Ворониною / В. Масенко] // Однокласник. – 2016. - № 8. – С. 10-11.
2. Іваненко, Л. Презентація книжки Лесі Ворониної «Прибулець з країни нямликів» [Текст] : урок позакласного читання в 5 класі / Л. Іваненко // Дивослово. – 2012. – № 10. – С. 24-27.
3. Книгою року «Бі-Бі-Сі» стала «Танго смерті» Юрія Винничука, а найкращим дитячим твором визнано «Таємне товариство Боягузів і Брехунів» Лесі Ворониної [Текст] // Донеччина. - 2012. - 21 груд. – С. 1.
4. Леся Воронина [Текст] : [біогр. письменниці] // Суперагент 000: ірон. детектив / Л. Воронина. – Харків : Ранок, 2018. – С. 4 [обкл.].
5. Леся Воронина [Текст] : [біогр. письменниці] // Суперагент 000: нові пригоди / Л. Воронина. – Київ : Соняшник, 2000. – С. 4 [обкл.].
6. Леся Воронина [Текст] : [письменниця про дитячу книжку та її вплив на розвиток дитини] // Хрестоматія сучасної української дитячої літератури для читання в 1, 2 класах серії «Шкільна бібліотека» / уклад. Т. В. Стус. – Львів : Вид-во Старого Лева, 2018. – С. 136.
7. Слотницька, І. Леся Воронина. «Таємне товариство боягузів...» [Текст] : цикл уроків у 6 класі / І. Слотницька // Дивослово. – 2015. - № 2. – С. 14-23.
8. Терен, Т. Леся Воронина [Текст] : [дит. письменниця про себе та свою сім'ю] // REСвізити : антологія письмен. голосів / Т. Терен. – Львів, 2015. – Кн. 1. – С. 68-91.

Web-бібліографія

1. Биография и книги автора Ворониной Леси [Электрон. ресурс] - Режим доступа: <https://www.rulit.me/authors/voronina-lesya>
2. Воронина Леся. [Електрон. ресурс] / Вид-во Старого Лева - Режим доступу: <https://starylev.com.ua/old-lion/author/voronyna-lesya>
3. Славінська, Ірина. Леся Воронина: Агресивні рагулі перемогли закомплексованих інтелігентів [Електрон. ресурс] / І. Славінська, Г. Титиш. - Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/society/2013/07/10/133146/>
4. Леся Воронина: «Дітей обманювати не можна» [Електрон. ресурс] : [інтерв'ю] / Л. Ніцой. - Режим доступу: <http://litakcent.com/2010/06/16/lesja-voronyna-ditej-obmanjuvaty-ne-mozhna/>

Бібліографічне видання

Книжковий дивосвіт Лесі Ворониної

Рекомендаційний анотований список літератури

Укладач **Мосієва** Інна Георгіївна

Оформлення

А. О. Гром

Редагування

В. Ф. Ганжеєва

О. П. Гуляєва

Відповідальний за випуск

Ю. С. Василенко